

السيرة الذاتية للاستاذة / أمل الصيدلاني

أولاً: المعلومات الأولية

الاسم : أمل سعد عواد الصيدلاني

الجنسية : سعودية

الجوال: ٠٥٤٨٠٣٥٨٠٢

البريد الإلكتروني : Amal-saydlani@hotmail.com

ثانياً: المؤهل العلمي

المؤهل العلمي: ماجستير

التخصص : ارشاد وتوجيه تربوي

الجامعة: جامعة الملك عبد العزيز

الدولة: المملكة العربية السعودية

المدينة: جدة

الدورات التدريبية:

١. مدربة معتمدة في "برامج ديونو التعليمية"(CoRT) باعتماد ماستر التدريب (Peter de bono) من قبل مركز دي بونو الشرق الأوسط وشمال افريقيا بدبي - الإمارات العربية المتحدة عام ١٤٢٨هـ
٢. مدربة معتمدة في "برامج ديونو التعليمية"(The Six Thinking Hats) باعتماد ماستر التدريب (Peter de bono) من قبل مركز دي بونو الشرق الأوسط وشمال افريقيا بدبي - الإمارات العربية المتحدة عام ١٤٢٨هـ
٣. مدربة معتمدة من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عام ١٤٢٧هـ .
٤. مدربة معتمدة من المركز الوطني الأمريكي للتدريب على دمج مهارات التفكير الناقد والإبداعي مع المحتوى الدراسي على يد (البروفيسور: روبرت شوارتز) عام ١٤٢٦هـ
٥. مدربة معتمدة من مركز النافع للتدريب على دمج مهارات التفكير مع المحتوى الدراسي عام ١٤٢٦هـ.
٦. مدربة في مهارات التفكير (كورت التفكير) (CoRT) باعتماد مركز ادراك (ابو ظبي) لتعليم التفكير وتطوير المواهب , على يد كبير مدربي برامج ديونو للتفكير الدكتور/ عمر عبدالكريم عام ١٤٢٨هـ .
٧. ممارس متقدم في البرمجة اللغوية العصبية من البورد الأمريكي ABNLP (أ/ علوي عطرجي) ٢٠٠٥م
٨. ممارس متقدم في التنويم الإيحائي من البورد الأمريكي ABH (أ/ علوي عطرجي) ٢٠٠٥م
٩. ممارس متقدم في العلاج بخط الزمن TLT (أ/ علوي عطرجي) ٢٠٠٥ م
١٠. ممارس في تحليل الشخصية عن طريق خط اليد (الجرافولوجي) من المجلس الخليجي للبرمجة اللغوية العصبية GBNLP على يد الدكتور/ عبد الجليل الأنصاري
١١. حضور دورة إعداد مدرّبات الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي "إبداع"- مسار البحث العلمي والمنظمة من قبل مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع
١٢. حضور البرنامج التدريبي لإعداد الفريق التنفيذي لبرامج موهبة الصيفية والمنفذ من قبل مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع " موهبة "

الأنشطة والمنجزات:

• المشاركة بأوراق عمل بالمؤتمرات أو الملتقيات المحلية والخارجية :

(١)

أ- مؤتمر الموهبة والابداع ٢٠١٦ (الإمارات العربية المتحدة) المشاركة بتجربة متميزة " أثر استخدام برنامج البيانات التصويرية (الانفوجرافيك) في نمو الاتجاه نحو التعلم وزيادة التحصيل الدراسي لدى طالبات الصف السادس الابتدائي الموهوبات بمدارس التعليم العام بجدة"

ب- مؤتمر تكنولوجيا وتقنيات التعليم ٢٠١٥ (الإمارات العربية المتحدة) المشاركة بورقة عمل " أثر استخدام برنامج البيانات التصويرية (الانفوجرافيك) في نمو الاتجاه نحو التعلم وزيادة التحصيل الدراسي لدى طالبات الصف السادس الابتدائي الموهوبات بمدارس التعليم العام بجدة"

ب- مؤتمر دول آسيا والمحيط الهادي الثاني عشر للموهبة ٢٠١٢ (الإمارات العربية المتحدة) المشاركة بورقة عمل (أثر استراتيجيات عادات العقل في تنمية التفكير الناقد وتقدير الذات عند الطالبات الموهوبات في التعليم العام) + حضور فعاليات المؤتمر (محاضرات- جلسات علمية - المعرض) + حضور ورش العمل المصاحبة للمؤتمر

(٢)

أ- الملتقى الرابع للتربية الخاصة " موهبة تتخطى الحدود " المشاركة بإعداد ورقة عمل مع الأستاذة مزنة الغانم بعنوان (الكشف عن الموهوبين ورعايتهم ,الواقع واتجاهات التطوير) في جامعة الملك عبد العزيز بجدة

ب -ملتقى المناهج المدرسية (المرحلة الأولى) المشاركة بورقة عمل (دور المناهج الحديثة والمطورة في إشباع الحاجات المعرفية والقدرات العقلية عند الموهوبين داخل الفصول العادية) في مقر الثانوية / ١٣

ج-الملتقى المحلي للمناهج (المرحلة الثانية) المشاركة ضمن أعضاء الندوة لمناقشة حاجات الموهوبين من المناهج الحديثة

• تنفيذ أنشطة وبرامج إثرائية مع التعليم:

- تنفيذ البرنامج الإثرائي (بيدي أغرس لغدٍ مثمر) ودججه مع برنامج الكورت المستوى الأول مع الطالبات الموهوبات في المدرسة ٢٩ الابتدائية
- تنفيذ البرنامج الإثرائي (بيدي أغرس لغدٍ مثمر) ودججه مع استراتيجية حل المشكلات بطرق ابداعية cps مع الطالبات الموهوبات في المدرسة ١٤٥ الابتدائية
- تنفيذ البرنامج الإثرائي (الهندسة التطبيقية) ودججه مع مع استراتيجية حل المشكلات بطرق ابداعية cps للمستوى الثاني + دججه مع حل المشكلات المستقبلية بطرق ابداعية FPSP للمستوى الثالث مع الطالبات الموهوبات في المدرسة ١٤٥ الابتدائية
- تنفيذ البرنامج الإثرائي (صحتي من نقاء بيئتي) ودججه مع مع استراتيجية حل المشكلات بطرق ابداعية cps للمستوى الثاني + دججه مع حل المشكلات المستقبلية بطرق ابداعية FPSP للمستوى الثالث مع الطالبات الموهوبات في المدرسة ١٤٥ الابتدائية

• تنفيذ أنشطة وبرامج بالتعاون مع إدارة الموهوبات:

- المشاركة في البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات بجدة تحت عنوان "ثروتي في أرضي أتمنيها بفكري" عام ١٤٢٨هـ كمعلمة للموهوبات
- المشاركة في البرنامج المسائي الاثرائي للطالبات الموهوبات بعنوان "أسرار أبداننا" كمعلمة للموهوبات
- المشاركة في البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات بجدة تحت عنوان "الغلاء في الغذاء". كمعلمة للموهوبات
- المشاركة في برنامج الخميس الإثرائي تحت عنوان : (عالم البحار - موهبتنا الإبداع في حماية بيئتنا)
- المشاركة في البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات بجدة تحت عنوان " الذكاء الصناعي في مواجهة الزلازل " كمعلمة موهوبات.
- المشاركة في البرنامج الاثرائي الصيفي للموهوبات بعنوان Energy, everything can be energy كمعلمة موهوبات.
- المشاركة في مساندة لجنة التحكيم للبحث العلمي في جائزة الالمبياد الوطني للإبداع العلمي " ابداع" والمنعقد في مدارس البيان بالتعاون مع مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين وإدارة موهوبات جدة

- العمل ضمن فريق مدربات الاولمبياد الوطني للإبداع العلمي " ابداع" - مسار البحث العلمي
- التنسيق والاشراف على تطبيق المرحلة الثانية لبطارية " مقياس أرورا " للكشف عن الموهوبين والمعد من قبل جامعة الملك فيصل بالأحساء
- المشاركة في الأعمال التطوعية :
- المشاركة في معرض ابتكار ٢٠١٠ كمنسقة اعلامية للجناح الخاص بوزارة التربية والتعليم في المعرض
- المشاركة في تطبيق مقياس أرورا على طالبات المرحلة الابتدائية ضمن مشروع تقنين مقياس القدرات العقلية على طلبه وطالبات البيئة السعودية والمعد من قبل جامعة الملك فيصل بالأحساء
- المشاركة في تطبيق اختبار مقياس الموهبة" المشروع الوطني للتعرف على الموهوبين " في مدينة جدة بالتعاون مع مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين " موهبة "

شهادات الشكر والتقدير:

- شهادة شكر وتكريم لإعداد وتنفيذ برنامج "كن مبدعاً"
- شهادة شكر من إدارة مركز إشراف الوسط للمشاركة في فعاليات ملتقى: "فتياتنا بين الآمال والتحديات"
- شهادة شكر وتقدير من إدارة مركز إشراف الوسط للمشاركة في فعاليات ملتقى: " في القراءة والإلقاء تميّز وارتقاء " .
- شهادة شكر وتقدير من إدارة مركز إشراف الوسط للمشاركة الفاعلة في فريق صناعة النجاح.
- شهادة شكر وتقدير من مديرية إدارة رعاية الموهوبات للمشاركة في تنفيذ البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات عام
- شهادة شكر وتقدير من مديرية إدارة رعاية الموهوبات للمشاركة في تنفيذ البرنامج الإثرائي المسائي للموهوبات "أسرار أبداننا "
- شهادة شكر وتقدير من مديرية إدارة رعاية الموهوبات للمشاركة في تنفيذ البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات
- شهادة شكر وتقدير من إدارة التدريب التربوي بريدة لاقامة ست برامج تدريبية ..
- شهادة شكر وتقدير من مديرية إدارة رعاية الموهوبات على تقديم برنامج (خذي بيدي لابي الاحترام في شخصيتي)
- شهادة شكر وتقدير من مديرية رعاية الموهوبات للمشاركة في تنفيذ البرنامج الإثرائي الصيفي للموهوبات " الذكاء الصناعي في مواجهة الزلازل "
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة في تنظيم مسابقة القيرست لبغو والمنعقدة في واحة العلوم بجدة
- شهادة شكر وتقدير من جامعة الملك عبد العزيز - عمادة الدراسات العليا - على **الإبداع والتميز** خلال العام الدراسي بقسم الإرشاد والتوجيه التربوي مقدمة من الدكتورة / خديجة خوجه.
- شهادة شكر وتقدير لإعداد حقيبة " المهارة في إتخاذ القرار " وتنفيذها لمديرات المدارس بوسط جدة مقدمة من مديرة المدرسة الابتدائية / ١٤٥ بجدة الأستاذة : فاطمة سليمان السويداء.
- شهادة شكر وتقدير لإعداد حقيبة " فنون التواصل مع الآخرين والتأثير فيهم " وتنفيذها لمراقبات المدارس بوسط جدة. مقدمة من مديرة المدرسة الابتدائية / ١٤٥ بجدة الأستاذة : فاطمة سليمان السويداء.
- شهادة شكر وتقدير لإعداد دورة دمج مهارات التفكير مع المحتوى الدراسي - الابتدائية ١٤٥ بجدة - معلمات, مقدمة من مديرة المدرسة / ١٤٥ أ. فاطمة السويداء.
- شهادة شكر وتقدير لإعداد دورة استراتيجيات التعلم التعاوني -الابتدائية ١٤٥ بجدة - معلمات, مقدمة من مديرة المدرسة / ١٤٥ أ. فاطمة السويداء.
- درع شكر وتقدير على المجهودات والمشاركات الفاعلة في تنمية البيئة المدرسية مقدمة من مديرة المدرسة / ١٤٥ أ. فاطمة السويداء.
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة الفاعلة في إنجاح ملتقى التفكير " يدًا بيد مع الموهبة " من إدارة الموهوبات بجدة
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة الفاعلة في الملتقى الصيفي للموهوبات
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة الفاعلة في فعاليات الولمبياد الوطني للإبداع العلمي

- شهادة شكر وتقدير للمشاركة في الاشراف على طالبات مسار البحث العلمي **بالاولمبياد الوطني للابداع العلمي** في مرحلته النهائية والمنعقدة بالرياض
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة في فعاليات **اللقاء المتماثل السابع لقادة الموهبة والابداع**